PERFIS DE APRENDIZAGENS DA DISCIPLINA DE ALEMÃO

7.º Ano de Escolaridade

(Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

Escola Básica Secundária Gonçalves Zarco

	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Domínios	**5**	**4**	**3**	**2**	**1**
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	**Compreensão Oral** Identifica muito bem um número limitado de palavras e de frases em instruções, mensagens, textos curtos (em suportes físicos ou digitais diversos), desde que o discurso seja claro, pausado e cuidadosamente articulado. * Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, vídeos curtos, entre outros. **Produção oral** Exprime-se de forma muito clara e de forma simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado: usa muito bem um repertório limitado de palavras e padrões frásicos simples; mobiliza muito bem estruturas gramaticais elementares; pronúncia de forma compreensível e com muita facilidade. * Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas muito bem; descreve hábitos, lugares, acontecimentos muito bem; exprime opiniões, gostos e preferências; etc. muito bem **Interação oral** Interage muito bem , em situações do quotidiano, com preparação prévia, tendo em conta o discurso do interlocutor e mostrando sensibilidade pelas convenções sociais: usa um repertório de expressões e frases simples e de linguagem não verbal muito bem; apoia-se em reformulações, repetições e correções com muita facilidade; utiliza muito bem estruturas gramaticais elementares; pronúncia de forma compreensível; usa gestos e ações para completar a mensagem muito bem; memoriza enunciados/estruturas/palavras associando-os se necessário, com imagens e símbolos com muita	**NÍVEL INTERCALAR**	**Compreensão Oral** Identifica satisfatoriamente um número limitado de palavras e de frases em instruções, mensagens, textos curtos (em suportes físicos ou digitais diversos), desde que o discurso seja claro, pausado e articulado com algum cuidado. * Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, vídeos curtos, entre outros. **Produção oral** Exprime-se de forma satisfatória e de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado: usa satisfatoriamente um repertório muito limitado de palavras e padrões frásicos muito simples; mobiliza algumas estruturas gramaticais muito elementares; pronúncia de forma geralmente compreensível e com alguma facilidade. * Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas com alguma facilidade; descreve hábitos, lugares, acontecimentos satisfatoriamente; exprime opiniões, gostos e preferências; etc satisfatoriamente **Interação oral** Interage com alguma facilidade de forma muito simples, em situações do quotidiano, com preparação prévia, tendo em conta o discurso do interlocutor e mostrando sensibilidade pelas convenções sociais satisfatoriamente: usa um repertório muito limitado com algumas expressões e frases simples e de linguagem não verbal com alguma facilidade; apoia-se em reformulações, repetições e correções satisfatoriamente; utiliza algumas estruturas gramaticais muito elementares; - pronuncia, geralmente, com alguma facilidade e	**NÍVEL INTERCALAR**	**Compreensão Oral** Identifica com muita dificuldade um número muito limitado de palavras e de frases em instruções, mensagens, textos curtos (em suportes físicos ou digitais diversos), com um discurso confuso e pouco articulado. * Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, vídeos curtos, entre outros. **Produção oral** Exprime-se com muita dificuldade, e de forma confusa, apoiando-se ineficazmente ou não num texto memorizado ou previamente trabalhado: usa um repertório muito limitado e confuso de palavras e padrões frásicos muito simples; não mobiliza estruturas gramaticais muito elementares; pronuncia-se de forma insatisfatória e confusa. * Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas com muita dificuldade; descreve hábitos, lugares, acontecimentos com muita dificuldade; exprime opiniões, gostos e preferências; etc quando o faz e com muita dificuldade **Interação oral** Interage com muita dificuldade, em situações do quotidiano, com pouca ou nenhuma preparação prévia, não tem em conta o discurso do interlocutor e não mostra sensibilidade pelas convenções sociais: usa um repertório muito limitado/reduzido com poucas/nenhumas expressões e frases simples e de linguagem não-verbal com muita dificuldade; dificilmente apoia-se em reformulações, repetições e correções; utiliza algumas estruturas gramaticais muito elementares com muita dificuldade; - pronuncia, geralmente, de forma confusa e com muita

	facilidade; pede e dá informações com muita facilidade; cumprimenta, desculpa-se e agradece com muita facilidade; felicita (aniversários/ outras celebrações); aceita e recusa convites; refere dados pessoais, gostos e preferências, etc, de forma muito clara, bem articulada e com muita facilidade.		compreensível; usa alguns gestos e ações para completar a mensagem; memoriza enunciados/estruturas/palavras associando-os se necessário, com imagens e símbolos com alguma facilidade; pede e dá informações breves satisfatoriamente; cumprimenta, desculpa-se e agradece com alguma facilidade; felicita (aniversários/ outras celebrações); aceita e recusa convites com alguma facilidade; refere dados pessoais, gostos e preferências, etc de forma satisfatória.		dificuldade; usa alguns gestos e ações para completar a mensagem com muita dificuldade; não memoriza enunciados/estruturas/palavras e não os associa com imagens e símbolos; pede e dá algumas informações breves, mas confusas com muita dificuldade; cumprimenta, desculpa-se e agradece; felicita (aniversários/ outras celebrações) com muita dificuldade e quando o faz; não aceita nem recusa convites; refere dados pessoais, gostos e preferências, etc com muita dificuldade.
	Compreensão escrita Identifica muito bem palavras e frases em instruções, mensagens, textos ilustrados curtos, em suportes físicos e digitais diversos. * Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, postais, emails, entre outros. **Produção escrita** Escreve textos curtos (30-40 palavras) muito bem, em suportes variados, respeitando as convenções textuais, adequando-as ao destinatário: utiliza palavras e padrões frásicos com facilidade; utiliza muito bem estruturas gramaticais elementares. Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas; descreve hábitos, lugares, acontecimentos; exprime opiniões, gostos e preferências; muito bem. Completa muito bem e de forma clara formulários / questionários, com dados adequados, e trocar mensagens curtas (30-40 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário; utiliza muito bem expressões elementares e frases simples; utiliza muito bem estruturas gramaticais.		**Compreensão escrita** Identifica satisfatoriamente palavras e frases simples em instruções, mensagens, textos ilustrados curtos, em alguns suportes físicos e digitais diversos. * Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, postais, emails, entre outros. **Produção escrita** Escreve textos simples e curtos de forma satisfatória (30-40 palavras), em suportes variados, respeitando as convenções textuais, adequando-as ao destinatário: utiliza satisfatoriamente palavras e padrões frásicos simples; utiliza algumas estruturas gramaticais elementares. Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas de forma clara; descreve hábitos, lugares, acontecimentos; exprime opiniões, gostos e preferências; etc com alguma facilidade. Completa formulários / questionários simples, com dados adequados, e trocar mensagens simples e curtas satisfatoriamente (30-40 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as com alguma facilidade ao destinatário; utiliza de forma satisfatória expressões elementares e frases; utiliza com alguma dificuldade estruturas gramaticais elementares.		**Compreensão escrita** Identifica muito bem palavras e frases simples em instruções, mensagens, textos ilustrados curtos, em suportes físicos e digitais diversos. * Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, postais, emails, entre outros. **Produção escrita** Escreve com muita dificuldade textos muito simples e curtos (30-40 palavras), em poucos suportes variados, não respeitando as convenções textuais, raramente adequando-as ao destinatário: utiliza palavras e padrões frásicos muito simples com pouca clareza; utiliza estruturas gramaticais muito elementares e confusas. Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas; descreve hábitos, lugares, acontecimentos; exprime opiniões, gostos e preferências; etc quando o faz com muita dificuldade. Completa de forma muito confusa formulários / questionários muito simples, com dados pouco adequados, e troca mensagens muito simples e curtas com pouca eficácia (30-40 palavras), em suportes diversos, não respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário raramente; utiliza expressões elementares e frases muito simples com muita dificuldade; - utiliza estruturas gramaticais muito elementares de forma muito confusa.

	Interação escrita Pede e dá informações; cumprimenta, desculpa-se e agradece; felicita (aniversários/ outras celebrações); aceita e recusa convites; refere dados pessoais, gostos e preferências; etc.com muita facilidade.		**Interação escrita** Pede e dá informações breves de forma clara; cumprimenta, desculpa-se e agradece; felicita (aniversários/ outras celebrações); aceita e recusa convites; refere dados pessoais, gostos e preferências; etc. de forma satisfatória.		**Interação escrita** Pede e dá muito poucas informações breves; cumprimenta, desculpa-se e agradece; felicita (aniversários/ outras celebrações) com muita dificuldade; aceita e recusa convites de forma confusa; refere dados pessoais, gostos e preferências; etc. com muita dificuldade.
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Identifica particularidades geográficas e históricas dos países de expressão alemã muito bem; reconhece traços, regras e códigos nas culturas dos países de expressão alemã e relaciona-os de forma muito clara com elementos da sua cultura de origem.		Identifica algumas particularidades geográficas e históricas dos países de expressão alemã; reconhece alguns traços, regras e códigos nas culturas dos países de expressão alemã e relaciona-os de forma satisfatória com elementos da sua cultura de origem		Não identifica particularidades geográficas e históricas dos países de expressão alemã; reconhece vagamente e de forma muito confusa traços, regras e códigos nas culturas dos países de expressão alemã e não relaciona / relaciona-os de forma pouco clara com elementos da sua cultura de origem.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Utiliza com facilidade a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Desenvolve com facilidade o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem; Trabalha e colabora muito bem em pares e em pequenos grupos; Revela capacidade crítica; Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; Comunica em contexto com muita eficácia.		Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Desenvolve com o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem; Trabalha e colabora em pares e em pequenos grupos; Revela alguma capacidade crítica; Relaciona conhecimentos limitados de forma a desenvolver criatividade em contexto; Comunica em contexto com eficácia.		Utiliza com dificuldade a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Desenvolve com dificuldade o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem; Não trabalha e colabora em pares e em pequenos grupos; Não revela capacidade crítica; Não relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; Não comunica em contexto.